5/27

# PROSPEKT

na

## pierwsze zupełne wydanie

## DZIEŁ

# WINCENTEGO POLA.

Dzieła Wincentego Pola wierszem i prozą wyjdą w **10 tomach**, z których każdy będzie liczył przynajmniej **30 arkuszy** druku. — Papier welinowy i czcionki zostały dla tego wydawnictwa umyślnie sprowadzone.

Tomy wychodzą w trzechmiesięcznych odstępach, począwszy od dnia 1. Stycznia r. 1875 z portretem Autora na stali. Prócz znanych już utworów, zawierać one będą prace zupełnie nowe, zostawione Rodzinie w manuskrypcie, między któremi znajdują się: **Hidrografia Polski, Geografia ziemi świętej, Listy z naukowych podróży, Historyczny obszar Polski**, zbiór nieznanych poezji drobnych, jak **Pieśń o grobie naszym**, nareszcie **Pamiętniki autora** itd.

**Cena pojedyńczego tomu w drodze przedpłaty 3 złr.**

Przedpłatę można składać począwszy od dnia dzisiejszego.

Skład główny w księgarni **F. H. Richtera we Lwowie.**
Dla W. ks. Poznańskiego skład główny w księgarni **J. K. Żupańskiego w Poznaniu.**
Dla Królestwa Polskiego skład główny w księgarni **Gebethnera i Wolffa w Warszawie.**

**Prenumeratę przyjmują wszystkie księgarnie i osoby, uproszone w tym celu przez Rodzinę Autora.**

TOM PIERWSZY, który wyjdzie w Styczniu 1875, zawierać będzie: 1) ***„Wit Stwosz“*** poemat z pomników historycznych XV wieku; 2) ***„Pacholę Hetmańskie“*** djarjusz; 3) ***„Z wyprawy Wiedeńskiej“*** rapsod rycerski.

Prenumerata wynosi złr. **30.** Można ją także składać dowolnie, bądź kwartalnie za tom jeden, bądź za kilka tomów.

Prenumeratorowie czasopisma „TYDZIEŃ“ otrzymają wszystkie dzieła Wincentego Pola **taniej o dziesięć złr.** Za tomy pojedyncze płacą więc zamiast **3 złr.** (2 talary) tylko **2 złr. w. a.** (1 talar 10 sgr).

# TYDZIEŃ

## literacki, artystyczny, naukowy i społeczny,

**wychodzi we Lwowie każdej soboty w dwóch wielkich arkuszach na papierze welinowym, a co do treści, nie ustępuje pierwszym tego rodzaju publikacjom zagranicznym.**

Obecnie drukują się w **Tygodniu** z prac obszerniejszych: *Serce i ręka*, powieść J. I. Kraszewskiego; *Obrazy z Anglji*, przez Sewera; *Pamiętniki z r. 1831*, Ignacego hr. Komorowskiego; *Rozprawa o Panteonie wiedzy ludzkiej Bronisława Trentowskiego*, przez Dra. Karola Libelta; *Podróże do bieguna północnego*, przez Łucjana Tatomira — i wiele innych.

Wkrótce zaś wyjdą: *Idealiści*, powieść Jana Lama; *Sprawa Starodubowska*, powieść T. T. Jeża; *Byle wyżej*, powieść Michała Bałuckiego; *Francja dzisiejsza* przez L. Picarda (rozprawa ta została umyślnie dla Tygodnia napisana przez francuskiego autora). Wreszcie pojawią się w tym jeszcze kwartale *Oryginalne pamiętniki z czasów Katarzyny II*, wyjęte z carskiego tajnego archiwum w Petersburgu.

Abonenci **Tygodnia** płacąc za dzieła Wincentego Pola **o 10 guldenów mniej, jak wszyscy inni**, otrzymają w ten sposób przez czas trwania wydawnictwa tych dzieł prawie **cały jeden rocznik bezpłatnie.**

***Osoby życzące sobie porównać TYDZIEŃ z innemi tego rodzaju wydawnictwami, zechcą zgłosić się do księgarni F. H. Richtera we Lwowie, a otrzymają jeden numer bezpłatnie.***

**Prenumerata na TYDZIEŃ bez dzieł Wincentego Pola, wynosi:**
Kwartalnie: na prowincji 3 złr. 50 centów — we Lwowie 3 złr.
**Z dziełami Wincentego Pola:**
Kwartalnie: na prowincji 5 złr. 50 centów — we Lwowie 5 złr.

***Kupon do wypełnienia:***

*.......... w .......... ostatnia poczta w .......... posyła .......... jako przedpłatę za .......... tom .......... dzieł Wincentego Pola i życzy sobie, by mu każdy z następnych tomów był przysłany zaraz po wyjściu za pobraniem na poczcie.*

***Do księgarni F. H. Richtera we Lwowie.***

***Kupon do wypełnienia:***

*.......... w .......... ostatnia poczta w .......... posyła .......... zł. .......... ct. jako przedpłatę na czasopismo* ***Tydzień,*** *za czas od .......... do .......... r. .......... i .......... tom .......... dzieł Wincentego Pola, życząc sobie, by mu każdy z tomów następnych, był przysłany zaraz po wyjściu za pobraniem na poczcie.*

***Do księgarni F. H. Richtera we Lwowie.***

# Pierwsze zupełne wydanie

# DZIEŁ

# WINCENTEGO POLA.

## SŁOWO OD RODZINY.

Świętej pamięci Ojciec nasz, w ostatnich kilku latach przed zgonem, zajmował się uporządkowaniem wszystkich pism swoich i ukończeniem dzieł rozpoczętych, pragnąc je wydać za życia w edycji zbiorowej.

Śmierć Jego i pewne trudności od naszej woli niezależne, tudzież większe rozmiary przekazanego nam wydawnictwa; opóźniły je pomimo usilnych starań naszych.

Dziś, po usunięciu wszystkich przeszkód i pozyskaniu wydawcy w firmie księgarskiej p. **F. H. Richtera we Lwowie,** przystępujemy do wydawnictwa **w drodze prenumeraty**, którą niniejszem ogłaszamy z całą otuchą, że Szanowni Ziomkowie poprą nasze usiłowania.

Szczególnie zwracamy się do licznych przyjaciół i znajomych ś. p. Ojca naszego, aby współdziałaniem swoim ułatwili nam trudne zadanie.

Wydanie, które rozpoczynamy, jest **pierwsze zupełne,** ponieważ zawierać będzie nietylko wszystkie znane dotąd dzieła, lecz także prace Ojca naszego, które dotąd znajdowały się **w rękopisach.**

*Lwów, 25. Września 1874.*

WINCENTY, JULIA, ZOFIA, STANISŁAW.

## SŁOWO OD WYDAWCY.

Publiczność polska pytała oddawna, dla czego po zbiorowych wydaniach dzieł wielkich naszych poetów, nie pojawiła się jeszcze zupełna edycja pism Wincentego Pola, autora „Pieśni Janusza“, „Pieśni o ziemi naszej“, „Mohorta“ i tylu innych utworów znakomitych.

Trudności wielkie stały temu na przeszkodzie. Dziś, po ostatecznem ich usunięciu, niżej podpisany podjął się tego wydawnictwa w głębokiem przekonaniu, że kraj cały poprze jego usiłowania tem gorliwiej, ile że cały czysty dochód z wydawnictwa staje się własnością Rodziny, pozostałej po ś. p. Wincentym Polu.

Zachwalanie pism Wincentego Pola, uważamy za rzecz zbyteczną; zna je Polska cała, a pieśni jego stały się wspólną własnością narodową. Prawdziwa oryginalność, stawiająca Wincentego Pola na takiej wyżynie, na jakiej nie stanął żaden z naszych poetów, czysta miłość kraju, i głęboka jego znajomość — oto zalety przemawiające za pieśniarzem, którego niedawno w zimnej złożyliśmy mogile.

Jako obywatel kraju Wincenty Pol służył mu słowem i czynem, walcząc w r. 1831 w obronie jego niepodległości, badając go wszechstronnie i głosząc słowa prawdy z katedry Uniwersyteckiej.

Dzieła takiego Męża powinne znajdować się w każdym domu polskim.

Mamy nadzieję, że wszystkie warstwy naszego społeczeństwa złożą hołd pamięci naszego wieszcza, wspierając wydawnictwo, które będzie pierwszym pomnikiem, jaki się Wincentemu Polowi od nas należy.

*Lwów, 25. Września 1874.*

F. H. RICHTER,
księgarz i wydawca we Lwowie.

**Warunki prenumeraty na odwrotnej stronicy.**

Z drukarni A. J. O. Rogosza.